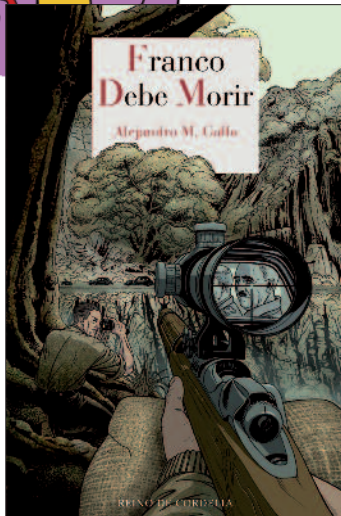


REINO DE CORDELIA



## El **atentado** contra **Franco** perpetrado por los **maquis** de **Asturias** y **León** que **ocultó** la dictadura



**Franco debe morir**

Alejandro M. Gallo

504 páginas

IBIC: FV


Precio sin IVA: 23,03 €

PVP: 23,95 €

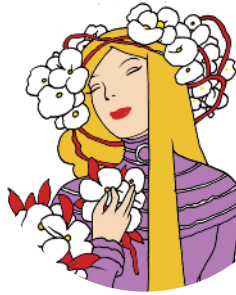
ISBN: 978-84-18141-09-6



  @reinodecordelia

 facebook.com/reinodecordelia

www.reinodecordelia.es

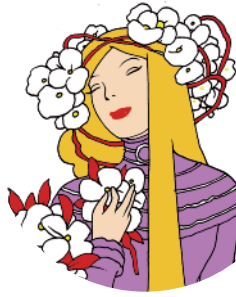


## REINO DE CORDELIA

Alejandro M. Gallo vuelve con una novela histórica, *Franco debe morir*, donde se desvela un atentado contra el dictador silenciado celosamente durante el franquismo. Al finalizar la Guerra Civil española, soldados de la República ocultos en las montañas emprendieron una guerra de guerrillas contra el régimen dictatorial. Al comienzo de 1948, nueve años después del triunfo de Franco, la dictadura lanzó la «Operación Exterminio» sobre la guerrilla asturiana, provocando una masacre que llevó al Gobierno español en el exilio a tomar la decisión de evacuar a los guerrilleros supervivientes. A partir de entonces, solo quedaron en los montes las partidas asturianas de Manuel *Caxigal* y las leonesas de Manuel Girón. Los dos líderes del maquis unieron fuerzas para atacar contra Franco el 28 de julio de 1949, durante la inauguración de una central térmica en Ponferrada. Este es la historia novelada de un atentado que, de haber triunfado, hubiese cambiado el rumbo de España, y que el franquismo logró que apenas se filtrara a unos pocos medios de prensa norteamericanos.

### El autor

**Alejandro M. Gallo** (León, 1962) es licenciado en Filosofía, Ciencias Políticas y Ciencias de la Educación. Fue oficial del Ejército, jefe de la Policía Local de Astorga y de Langreo y, actualmente, es el comisario-jefe de la Policía Local de Gijón, labor por la que en 2010 fue distinguido con la Medalla al Mérito Policial por el Ministerio del Interior. Su pasión por la Memoria Histórica se refleja en todas sus novelas, hasta tal punto que se le considera el creador de un subgénero, al cruzar la novela negra con la Memoria Histórica. Esto ha quedado patente desde su primera novela, *Asesinato de un trotskista*, finalista del Premio Internacional de Novela Negra Umbriel. Luego vinieron novelas aclamadas por la crítica y el público como *Una mina llamada Infierno* (2005), *Asesinato en el Tren Negro* (2006), *La última fosa: revolución del 34. Caso Abierto* (2008) y *Oración sangrienta en Vallekas* (2014) [LITERATURA REINO DE CORDELIA, nº 39], protagonizadas por el mismo personaje, el inspector Ramalho da Costa, alias *el Trini*, y adaptadas por el propio Gallo a la novela gráfica con dibujos de Julio Cangialosi y Vicente Cifuentes. También es autor de *Caballeros de la Muerte* (2007), *Operación Exterminio* (2009), *Seis meses con el comisario Gorgonio* (2011), *Asesinato en el Kremlin* (2011), con la que obtuvo el XIV Premio Francisco Pavón de Narrativa Policiaca, *Morir bajo dos banderas* (2012), finalista del Premio de la Crítica de Castilla y León, y *La muerte abrió la leyenda* (2016) [LITERATURA REINO DE CORDELIA, nº 69], ganadora del I Premio Letras del Mediterráneo y traducida a varios idiomas.



## REINO DE CORDELIA

### **De la nota previa del autor**

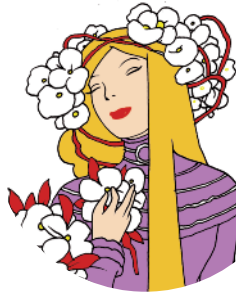
En 2009 publiqué la novela *Operación Exterminio*, cuyo argumento principal narraba la lucha de la guerrilla antifranquista hasta la primavera de 1948, cuando las fuerzas conjuntas de falangistas, militares y policías de la dictadura consiguieron asesinar a la mayoría de los integrantes de las partidas guerrilleras en Asturias y se produjo de seguido la matanza del Pozo Funeres. Ahora, en ***Franco debe morir***, novelo los acontecimientos posteriores a esa primavera en los montes asturleonés, con el enfrentamiento sanguinario entre la dictadura y los últimos guerrilleros antifranquistas comandados por Manuel Díaz, *Caxigal*, en Asturias, y Manuel Girón, el Inmortal, en León. Es muy posible que la historia real fuera por derroteros distintos a los que se narran aquí, incluso que alguno de los acontecimientos novelados nunca hubiesen existido; yo no estaba allí para conocerla con certeza, pero he elegido contarla tal y como me la contaron a mí siendo niño, pues la inocencia y la imaginación de la infancia prefiero no perderlas nunca.

### **La 'Operación matar a Franco' [Diario de León | Verónica VIÑAS]**

«No fue una chapuza». El fallido atentado contra Franco en Ponferrada era «casi un calco de la 'Operación Anthropoid'», que acabó con la vida de Reinhard Heydrich, uno de los hombres fuertes de Hitler, el 27 de mayo de 1942 en Praga. Los maquis leoneses [y asturianos] trataron de asesinar al dictador en 1949, un golpe que, de haber tenido éxito, habría cambiado radicalmente el curso de la historia. Es el argumento de ***Franco debe morir***, la nueva novela de Gallo, licenciado en Filosofía, Ciencias Políticas y Ciencias de la Educación y comisario-jefe de la Policía Local de Gijón.

En 2009 Gallo publicó el best seller *Operación Exterminio*, donde relataba la guerra sucia contra la guerrilla republicana durante la represión franquista. El libro concluye con la matanza de veintiocho maquis y enlaces en 1948 y otros veintidós miembros de la guerrilla socialista, que fueron arrojados al Pozo Funeres. «Necesitaba contar lo que ocurrió después», explica Gallo. La nueva novela retoma el hilo a partir de abril de 1948 y gira en torno a tres acontecimientos: la evacuación de la guerrilla desde el puerto de Luanco, el atentado [perpetrado durante la inauguración en El Bierzo de la central térmica] de Compostilla y la aniquilación de la partida de Manuel *Caxigal*.

Nueve años después del término de la Guerra Civil, los maquis de Asturias y León están acorralados. Indalecio Prieto, presidente del PSOE, dirige personalmente desde el exilio francés un



## REINO DE CORDELIA

plan para evacuar a la última resistencia contra Franco. Pone a su disposición un barco bonitera atracado en el puerto de Luanco. Los líderes de las dos facciones guerrilleras que aún mantienen la lucha, el asturiano Manuel *Caxigal* y el leonés Manuel Girón también comprenden que es suicida quedarse. Sin embargo, tienen la oportunidad de perpetrar un último golpe. La inauguración de la central térmica de Compostilla les brinda una ocasión de oro. El día 'D' es el 28 de julio de 1949. «Son conscientes de que si fracasan solo les quedarán dos opciones: morir en la montaña o hacer las maletas», afirma Gallo.

Exoficial del Ejército, este escritor ha estudiado al detalle el atentado, convenientemente silenciado, no solo por la prensa española, sino también por la europea. Únicamente unos pocos periódicos norteamericanos, como el *Milwaukee Sentinel*, publicaron el frustrado magnicidio.

¿Qué falló en el atentado? El autor de *Asesinato en el Kremlin* responde que «subestimaron el vehículo en el que viajaba Franco». Las ráfagas de los subfusiles y las granadas apenas 'arañaron' el Mercedes 770 *Pullman Limousine* blindado, regalado al dictador por Hitler. «Solamente alcanzaron a algún escolta». «Si hubieran tenido dinamita, la cosa habría cambiado». El escritor leonés explica que los maquis utilizaron los mismos subfusiles que el comando checoslovaco que atacó el coche de Heydrich, uno de los principales arquitectos del Holocausto. La diferencia es que en el atentado de Praga lanzaron además una mina anticarro contra el vehículo del oficial nazi.

Admite Gallo que no se conocen todos los hechos «al cien por cien», aunque ha tratado de reconstruirlos con la mayor verosimilitud. Asegura que algunos trabajadores de Compostilla no solo conocían el plan para acabar con Franco, sino que habían aportado información, como la hora de llegada de la comitiva. «El No-Do estaba filmando», aunque no cree que se conserve película con el momento del ataque.

«Fue el atentado de la desesperación», dice. Gallo no descarta una tercera novela, que concluiría probablemente con los asesinatos de *Caxigal* en 1950 y de Manuel Girón, un año después. El leonés Francisco Martínez López 'Quico', de 94 años, es el último maquis que queda con vida. Junto a Manolo, *Jalisco* y *Atravesado* cruzó la frontera francesa rumbo al exilio en 1951.

Gallo [...] está seguro de que volverá sobre la guerrilla, aunque intercalará novelas tanto de su célebre inspector Ramalho da Costa como del comisario Gorgonio, dos sabuesos que le han convertido en uno de los mejores escritores de novela negra de España.