

Reseñas

Las reseñas de **publishers** constituyen una de las herramientas más valiosas para librerías, bibliotecas y editoriales en lengua española.

Dan cuenta de las principales novedades del mercado del libro. Están segmentadas por argumentos narrativos y reúnen los lanzamientos de las editoriales españolas e hispanoamericanas.

FICCIÓN

Invitación al viaje y otros cuentos inéditos

Julio Ramón Ribeyro. **Alfaguara**. 18,90 € (144 p)

ISBN 9788410299191



Del escritor peruano Julio Ramón Ribeyro su vecino, el narrador colombiano Santiago Gamboa, dice: «Al leer los cuentos de Ribeyro vuelvo a sentir la certera austeridad de su prosa que atrapa de un modo enigmático, unido a esa sensación de encontrar personajes vivos, reconocibles, que transitan por un momento específico de la vida». Estos cuentos que tanto tiempo después rescata Alfaguara suman los

cien que el narrador peruano soñó siempre escribir. Gamboa lo define a la perfección: estamos ante uno de los mejores cuentistas hispanoamericanos y esta gavilla de textos lo subrayan. Escenarios urbanos, controversias hilarantes, escarceos eróticos que no fraguan y fantasías distópicas. Nada queda fuera de la fantasía desbordante y la maestría narrativa del autor peruano. Como sostiene Gamboa: «El descubrimiento, la gran osadía, el cambio».

Aquí empieza el mar

Blanca Riestra. **Reino de Cordelia**. 22,95 € (296 p)

ISBN 9788419124968

Literatura abrasiva y de alta intensidad, sin remilgos y banalidades, para conmemorar una época dura, intensa y creativa. La escritora gallega Blanca Riestra despliega su talento para crear un



escenario coral en A Coruña donde escritores, rockeros, artistas y bohemios crean en los años setenta del pasado siglo, en mitad de un paisaje político de cambio, bajo una ciudad donde no cesa de llover y frente a un océano tan oscuro como las vidas de sus protagonistas. Excesos, alcohol, lealtades, vicios, traiciones, poesía, droga, sátira, sexo y un mundo de autodestrucción que nos convence de la necesidad

de narrar desde la literatura las vidas hechas desde el exceso. Riestra ya había convencido a la crítica especializada con novelas anteriores como *Últimas noches del edificio San Francisco*, que fue Premio Ateneo de Sevilla en 2020.

Detrás del cielo

Manuel Rivas. **Alfaguara**. 19,90 € (212 p)

ISBN 9788420432403



Una novela negra, que va desvelando conforme discurre una trama desasosegante. Una batida tras un jabalí que llaman el Solitario y que tiene fama de violento y dañino reúne en un lugar conocido como Trasdo Ceo a seis cazadores. El más joven de ellos, Dombodán, narra los hechos desde la cercanía y la lejanía que impone el resto del grupo, el retrato de las contrariedades y deudas que cada uno carga sobre sus

hombros. La novela trata de demostrarnos nuestro sentido depredador, el daño que causamos a una naturaleza que nos acoge y protege, la crueldad humana frente a un mundo animal del que no conocemos su necesidad de cuidado. El libro está escrito en