

culturterapia

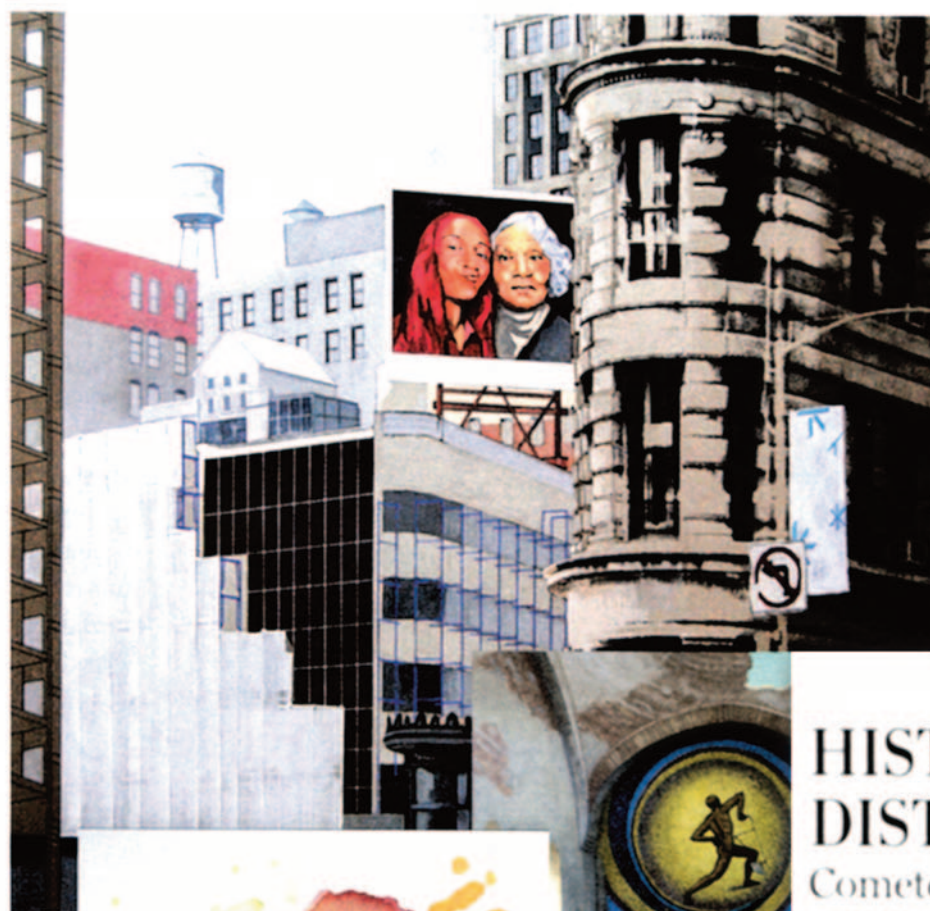
¡No te quedes en casa! Sabemos que el invierno puede despedirse con algunas rachas de frío. Sin embargo, las propuestas culturales más inspiradoras nos aguardan para dar algo de calor a nuestros corazones.

POR ROSA ALVARES

Madrid, capital del arte

En la agenda de los amantes del arte más actual, marzo está marcado en rojo. ARCOmadrid y otras ferias nos esperan.

La Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCO muestra lo ultimísimo de la creación artística, conectando a coleccionistas, galeristas y demás apasionados del mundo artístico. En esta edición, nos lleva al Amazonas a través del programa *Wametisé: ideas para un amazofuturismo* (IFEMA, Madrid. Del 5 al 9 de marzo). Art Madrid nos sorprenderá con *Territorio Ciudad*: prácticas artísticas que revitalizan la geografía cultural de Madrid (Galería de Cristal del Palacio de Cibeles. 5 al 9 de marzo). Artist Experience sigue apostando por la interacción directa del público con los creadores y las galerías (Palacio de Santa Bárbara. 6 al 9 de marzo). Hybrid Art hace que un hotel aloje varias exposiciones en sus habitaciones (Hotel Petit Palace Santa Bárbara, Madrid. 6 al 9 de marzo). Urvanity Art Fair nos tienta para llevarnos a casa obras de autores emergentes y de media carrera (Matadero Madrid. 6 al 9 de marzo). Y el Salón de Arte Moderno nos traerá obras de Manolo Valdés, Equipo Crónica o Lita Cabellut (Fundación Carlos de Amberes. Del 4 al 9 de marzo).



Arriba, una obra de José (Artist Experience). Sobre Plowman of the Univer (ARCOmadrid). Izquierda, cabeza, de Gema Alva



Claude Monet, Nenúfares. Fundación Beyeler, Rhenen-Basel. Beyeler Collection. Foto: Robert Bayer

ODA AL RECUERDO

Su magdalena nos enseñó que una sensación puede hacernos viajar al pasado. La muestra *Proust y las artes* (Museo Thyssen Bornemisza, Madrid) nos llevará a los paraísos estéticos del escritor. Del 4 de marzo al 8 de junio



VIVA EL MUSICAL

HISTORIAS DISTÓPICAS

Cometer un crimen en un mundo distópico, ultravigilado por cámaras, parece imposible. Resolverlo tampoco resulta cosa fácil. Habrá que leer el *thriller* de Juan Miguel Aguilera para descubrirlo. Editorial Reino de Cordelia

