



The Future Glows in the Dark

Miguel Ángel Martín

Reino de Cordelia

(Madrid, 2025)

112 páginas

Miguel Ángel Martín es el mejor antídoto que tenemos en nuestro país contra la corrección política. Poseedor de una obra inconfundible, de autor, arriesgada hasta el límite y más allá en esta joya editada con un gusto exquisito por Reino de Cordelia, encontramos un centenar de ilustraciones realizadas hace 25 años pero por las que no ha pasado el tiempo en absoluto. Son imágenes que cuentan casi sin querer una historia, no de trama, sino de sensaciones, de intuiciones de un supuesto futuro pero que en realidad es más presente que porvenir. Estas ilustraciones, que con una enorme fuerza narrativa complementan y enriquecen los propios cómics de Martín, poseen sobre todo una notable cualidad gráfica asentada en el personal y reconocible estilo del autor, de una elegante estética pop, haciendo del trazo simple, de línea clara, una declaración de estilo y de personalidad artística. Forma (la magnífica edición) y fondo (los dibujos de Martín) ofrecen un cuidado y exquisito libro objeto.

APTO:

Para degustadores de ediciones cuidadas, de libros objetos, para aquellos que gustan de tocar, mirar y oler los libros y para aficionados a futuros oscuros y más cercanos de lo que nos gustaría.

NO APTO:

Para los que piensan que el tamaño importa y para aquellos que se deleitan en lo formalmente complejo.